



NEU KAN JIA

B. S. W. S

1st Edition 1994

IA KA HOK LONGTRAI LA TYNGKAI

Acc. No. 3980/1/KB

Class No. _____ Book No. _____

Author B. S. W. S.

Title Ali Khatun

Borrower's No.	Due Date	Borrower's No.	Due Date
-------------------	----------	-------------------	----------

Acc. No. 3980 _____

DISTRICT LIBRARY

GOVERNMENT OF MEGHALAYA

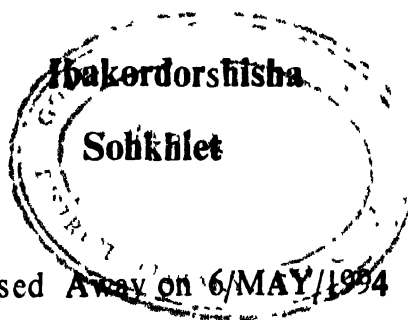
RI - BHOI

- =====
1. Books may be retained for a period not exceeding 15 days by members.
 2. Books may be renewed on request at the discretion of the Librarian.
 3. Dog-eared the pages of a book, marking or writing therein with ink or pencil, tearing or taking out its pages or otherwise damaging it, will constitute an injury to a book.
 4. *Any such injury to a book is a serious offence; Unless a borrower points out the injury at the time of borrowing the book, he/she shall be required to replace the book or pay its price.*

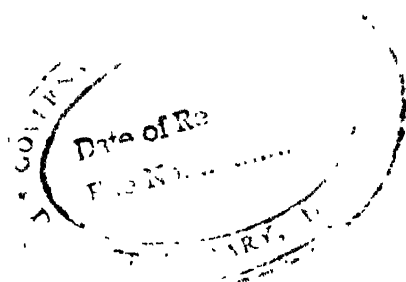
Help to keep this book fresh & clean

AIU KAN JIA

**THIS
BOOK IS DEDECATED
TO MY NIECE**



**Published by Billy Publisher and Printed at
Scorpio Printers Mawkhar Shillong.**



Tang Shikyntien

Nongpule baieit, nga sngewdei ban ai khublei nyngkong ch iaphi baroh kiba don bynta ha kaba pule ia kane ka Novel barit jong nga. Nga sngewba ka jing ia snoh kti lang ka jongphi ka long ki sboh ban pynsan pynroi ia ka thoh ka tar Khasi.

AIU KAN JIA : Ka dei ka Novel balai jong nga. Bad kam don kano kano ka jingiadei, badno badno ki jingjia, ki jaka, bad barok ki dei kiba la shumutdur hi da u nongthoh.

Ngam lah ruh khlem da ai khublei ia I Headmaster ka Laitkynsew Presbyterian M.E. School Shri. D. Bngem.

Nga ai khublei ruh ia u nongpynmih ia kane ka Novel. Mr. J. Syiemlieh uba long ruh u nongthoh ia ka kot (Novel) **KA DOR JONG KA JINGSNGEWRIT**.

Nga ai khublei ruh ia U Trai ka **SCORPIO PRINTING PRESS** uba la iarap trei shitom lem ha kaba shon ia kane ka Novel.

Khublei shihajarnguh.

Sd/ – B. S. W. Sohkhlet.
Author.

Aiu Kan Jia.

Nga shim ia ka phone bad nga sngew-
thuh ba dei u Shaphrang uba kren "laraplem,
nga la ioh ia kawei ka khubor ba sngewsih
mynhynne janmeit haka por ba nga dang
don hapoh office u wan iathuh u kpa ka
Dashisha, ba ka Dashisha ka jah na iing
naduh hynnin janmeit, u ong ba ka ong
ban leit sha iing jong i Meikha bad ban wan
phai noh bi haka step kaba bud, pynban
kam shym la wanphai, kumta u kpa
jongka u la leit ban wad iaka shata sha iing
jong ka Meikha, hynrei ita imeikha i
iathuh ba kam shym wan".

"Bah Shaphrang ita i meikha iba sah shano?
nga la kylli bniah. "Iba shatei sha Madanriting"
"I mih mynnin najing ha ka por katno baje
bah Shaphrang"? Nga la iai bniah bha ia u.
"I Kpa jong ka i iathuh ba ka mih haka por
5.00 p.m.

Haba kumta Bah I Kpa jong i, i khlem
pyntip sha ki Police. "Em laraplem," I khlem
pyntip namar i ong ba ym sngew myntoi ban
pyntip namar shu long lehnohnei kai, ba
ba bunsien kim ju trei hok.

"Te mynta nga ruh nga bun kam bha te
ia kase ka case nga aiti hapai ba phin pyndep,

Sawan lashai mynstep shapoh office ban ia pyrkhath."

"To kata Bah nga la sngewthuh ia kaei kaba phi ong." Nga buh nob iaka phone bad nga shong nob halor ka shuki kaba donha kamra shongkai marwei nga la pyrkhath jylliew shaphang kane ka case kumno ngan leh. Shano ngan wad bad shano ngan tip bad hangno sha ngan shem ia i Dashisha.

Katba nga dang pyrkhath kumne, nga la sieb de tok shitok iaka M.C. Dowell's da kaba nga khleh kham buh ka um, namar ba ka khor palat. Haba nga sieb kumba katto katne peg, nga sngew ba nga la sdang shoh, kumta nga la iehnob khlem da pynlut shuh. Nga la kynmaw iaki kyntien ba u Boss u ia-thuh ba "Ka Dashisha ka la jah na iing naduh hynnin janmiet" Ha kane ka por ruh nga la kynmaw ia ki por ba nga dang leit Class ryngkat bad ka Dashisha. Kumta marwei nga iai puson ia kiei kiei baroh naduh ka por ba nga sdang ban ia ithuh bad i.

Dei ha u bnai ba shiphew (october) ba ka college kaba nga, nga pule, ka ia pynlong ia ka "College week." Bun na ki para khyannah Class ki iashim bynta ha ki jingialehkai bap-pher bapther. Kumta nga rub nga la ia shim bynta lem ha kata ka college week of the year 1985. Ka bynta kaba nga ia ia shim bynta ka long (1) Ka Singing Competition

(11) Ka Football Competition. Haba ki jing-ialehkai baroh ki la iald beit iald ryntih, bad ki la dei sa ka bynta ha nga, la shim bynta. Ha ka Football nga la ia leh shitom bad nga lasei lut iaka buit ka bor kaba nga don baroh bad ba ki nongialehkai na ka Team jong nga ruh ki long kiba bit bha Kumia ka Team jong ngi la la ioh ka nam lahduh (Champion) bad nga la ion ka nam bad ka khusnam kum u Best Player. Katno ka mynsem jong nga ka dap da ka jingkmoo namar ba ngam shym poi pyrkhut ba ngan ioh ia kane nam.

Ha ka Singing Competition pat nga la shahrem noh ha wei kynthai ia la knieh iaka nam lahduh Top Singer. Haka por ba wai mai ka class baroh kawei ka khynwin da ka jingiarisa iashad bad iathap kti jong kiwei pat ki para khynnah class. Nga pat nga la shurit mynsem marwei marwei, bad nga shu peit tuh kum u miaw ia ka dur bad ka jingbhabriew jongi. Ha ka jingpeit jong nga idon ia ka dur ka ba lieh sawdoh itynnad u bha Ki khobwah ruh kiba da wandui bad ki ba ryntih u syngkai ruh uba biang itynnad bha, ki pyllew khmat ruh kiba tan ia ki bor pyrkhut jong nga. La kum kito ki kynthai iapsaw kiba dei ki riaw lorni, nga ruh nga la kum lorni naduh khlieh hadun kiat bad haka por ba i iald shane shatai halor stage ruh, nga da lorni bha sa ia jingiald jong ia idon jingdona ne em, ha nga te nga shem

ba ilabiang lut nadong shadong, naduh ki lumrit ki ba sdien haka shadem ruh ki long kiba sdang khie lung, ki rymmiang shyntur ruh ki ba stang bad ba la pynwandur da i lipstich saw. U Shniuh ruh uba khap pynlongkot haka stai thymmai (New Style) sa ki jain ba ka phong ki pynitynnad shuh shuh iaka longryaieng jongi.

Tok tok la don ba wan thap iaka met jong nga ha kane ka por, hynrei nga khlem pynshah shkor ei ei ruh em, nga mut ba ki dei ki para kbynab class kiba wan thlia kai, sa shiphang don ba ktab biang lem bad ka thap de tok tok, nga la sngew dom bad bitar, nga la kyndat ia kata ka kti bad nga la ong "Shuh me wat juh wan leh kai mo ong, haba kwab khui te shu ong beit da ka ktien" "Ai mo ong uwei, nga la kwab khui palat" ong uta u briew nadien jong nga uba ngam sngew-dei u paralok, kumta nga la phai dien ban peit, nga shem pynban u ba dei u professor la jong ngam nang leh ei ei shuh nga la shu shri, ba nga lehrain, bad nga la saw kyrang hi lain.

"Ai khui uwei mo ong iarap" ong uta u professor lem bad ka rkhe. Ngam sngew nang shuh ban ong kumno kumno ruh, nga la shu shri sah ia u bad nga la ong "Execute me Sir". Bad mar kumta u la tan la nga na kti u khlem mai ei ei ruh, ula ialam pynban ia nga shapoh Canteen. Hangne nga la sdang

act baheb haba kiwei ki para khyannah ki ia peit ia nga. Shibani nga la sngewburom bad sngewieit ia uta u professor uba la aisha bad khlem leit ialam ia sha u Principal. Hynrei shiban pat nga la sngewdom ba u la pynduh bad pynthut iaki jingbishaar jong nga ia kata ka nongrwai ba ltynnad.

Haba ngi la ia dep dihsa nga la iaid la ka jong na uta u professor, nga la kiew beit beit shaphang kata ka stage hynrei nga shem ba ba barob ki nongia shim bynta ki la dep rwai lut bad ka la dei sa ka bynta jong nga, U Announcer u la khot iaka kyr-teng jong nga, bad nga ruh nga la iaid beit sha kata ka platform Shuwa ba ngan rwai nga la sngew klumar jingmut marwei marwei wat la katta ruh, nga la pyrshang ban rwai ia kata ka jingrwai ba nga la pyrshang, hynrei nga shem balade ba la phlop, namar ka jabiang kam treh shuh, kumta ka sur kam jahap shuh bad ka quiter ba nga tem, kumta nga la shah rem ha kane ka sien ha ita ithei samla.

Haba ka college week ka la kut ka class ruh ka la sdang biang kumbajuh long barabor. Man la ka sngi, nga ruh nga la leit tista sha class khlem absent wat tang shi sngi ruh. Ha kawei ka sngi la ia mih, noh na class lem bad uwei u paralok, bad ngi la ia iaid beit beit sha police Bazar.

"Iasap ia me ia leit peit kai noh," la ia wer uta u paralok.

“Nga la thait me ban leit peit phlim Hindi, namar ngam juh kham sngewtynnad me, lait naki phlim phareng.” Nga la ong ia u.

“Ia mo ong shisien sbisien ym lei lei, mat ia thait hi me, sathiah hapoh hall lada thait.” u la pynbor ia nga.

“Te me mut ban leit haei?” Nga la kylli ia u.

“Ngin ia leit ha Payal mo, Ba ka ialeh kato ka phlim Platform ba u act uto actor thymmai, Ajay Devgan” u la pynbang ia nga.

“Ia kata ban pynhun ia me, u bie actor actress hindi.” Nga la kohnguh bad pyndom kai syndon ia u.

Kumta ngi la ia iad beit beit shaphang Payal Cinema. U paralok u la iaid kham na khmat jong nga tang shu poi ha khmat Cinema hall, nga iohi u noh shapoh khrom, nga ruh nga bud beit nadien nadien ynda poi hapoh nga iohi shibun bah u paidbynriew ba u faknieh tiket, uto uha ia iuh najrong kblich briew ruh don nga iohi ba ki da ia mih bad syep tad bad ummut ummat, don ruh kiba la kat ka sopti da ka jingiaparing bad ia phngien ban ioh tiket Shaphang nga ioh sngew ba don ba don ba wan ong hajan jong nga, “First, Second”, nga la peit tad nga shem da i kynthei Khasi iba da bah bad i khyllong rit shaden

jong i. Kane ka jing iohi jong nga ka ia
 pynpyrkhat ia nga, balei ba haka ri Khasi ka
 ri Hynniew Trep Hynniew Skum, ka ri tip-
 brierw tipBiei ka ri ka akor ka burom, ba ki
 kynthei ki bah khun shadien ki wan ban die
 tiket hapoh hall Cinema, balei ba ki wap
 lamai ja du kane ka kam ba isaitmet bad
 itaddor ha khmat kiwei kijaid bynriew, balei
 yom don shuh da kiwei ki kam bylla ban
 trei, haduh ban wan die black tiket hapoh hall
 Cinema, khatduh kan sapci ka por ba kin
 sa die black talade, marwei nga la kum pyr-
 khat jylliew.

Shiphang nga iohi ba uta u paralok u la
 wan shajan bad artylli ki tiket.

"Ia leit dihsha shuwa bad thied kwai ar
 tad" U la ong ianga. Kumta ngi la ia iaid
 bad ia rung ha kawei ka dukan sha kaba
 don hangto mar pyrshah Payal Cinema. Haba
 ngi la ia dep dihsha, ngi la ia thied sa u kwai
 santyngka bad u wills shipacket ngi la ia rung
 noh shapoh hall bad ka bell ruh ka la riew
 ban aidak ba ka jingpyni dur kan sdang noh.
 Haba ngi la ioh jaka ngi la ia shong bad ka
 Phlim ruh ka la sdang.

Wat la ka Phlim ka ia iaid kumba katto
 katne por, nga la kum pynleit fimgmut biang
 ia kitb ki nongdie tiket black" Balei mo ban
 deng ba ki kynthei Khasi jong ngi ki wan
 thad dor ia la ka jaidbynriew da ka ba wan

die tiket hangne lem bad ka bah khun sha-
 dien, balei mo kim don khaw ne ha iing?"
 Nga la kylli jingmut na u. "Iaray ka long
 kumne" U la ong, nangta u bteng biang" Me
 i ki kynthei Khasi jong ngi bunsien ki bym
 juh pyrkhat arsien shuwa ba kin ryngkoh.
 Me iohi ba bunsien para Khasi ki kren babeh
 ki leh babeh, la ha iew ha bat ha iing ha
 sem ha lynti ha syngkieng. Bnn sien men
 da shong bus men lap ba ki juh ai jaka
 shong ia ki khyllah jaid ki poi ei, ki da leh
 sbun, leh burom iaki., ki biey ruh tang ia
 ka pisa, haduh ba ki kloj ban die ia ka ri
 bad ka jaid bynriew. Ha iewduh lei lei
 men lap ba ki juh leit ap dukan, ha ki por
 badon ka huri bura, kum ha ki por ba ki
 Sengbahlang ki jakhib ban beh dkhar, ban
 pyllait ia la ka ri na ki jingjyllei u mynder
 ri Hynrei ki kynthei Khasi jong ngi hi ki
 leit kam lok leit kam tnga bad thok ba ka
 dei ka dukan jong ki, tang ban da ia u Mynder
 ri.

"Nangta lada men peit haki Restaurant
 ki Cinema hall bad kiwei kiwei ki kynja jing-
 leh kmen bapher bapher, men iohi ba bun
 na ki kynthei Khasi ki sngewtynnad ban ia
 leit ia wan bad ki dkhar, namar ba ki lah
 ban pynbiang ka bam ka dih katba ki mon.
 Lada ki lap ba buaid u Khasi jong ngi, kin
 kynphuit da kumne da kumtai, hynrei lada u
 buaid u dkhar ki ong "wa u mama u buaid
 lei kumne" Lada leh bha u para Khasi, kin
 nym sngew bang bad kim don kata ka burom

ban pynpaw kylliang. Hynrei lada leh bha u dkhar kin ong "Khublei ma ma Phi te ba bha shisha, phi sah sha ei, phi trei aiu bad kumta ter ter kin padiah khlem bai wai".

"Te haba kumta balei kim shu leit bud lane shong badu ta u mama, ki wan die tiket pyuban hangne"? Nga la ia twad jingmut na u.

"Dei na kata ka daw kein me, ba ki ieit mama, ki burom mama ki ngeit ki kohnguh. Une pat u bsein tang shu ioni ba ki la bie j bad kila sngewbang u sdang sa ka kam bah kam sao, u kular da kumne da kumtai ba un ai un pynbiang pynbit lada ki treh ia u. Kongtbei Khasi jong ngi pat de la kum ba ioh ksiar, ki sngewbang sngew sarong ban ioh ia uma ma bariewspah ba donburom, ki klo i ban aiti ialade khlem jingpyrwa. Une u bsein ynda u la sviad bad sngewbiang, u phet u jah laka jah, shano yn wad shano yn shem ia u. Khatduh ki shu hap ban ri khunrei, hap ka leit bylla sngi ha iing ki briew, sdang ka wan die black tiket bad bunsien ki juh poi long ruh ki nuti ba radban khiem kheia shuh wat iaka sang ka ma, kim tieng shuh ia u khla u pyrthat, shi kur shi jaid ruh kim khein snep bad kim dap ei "U bah deng u la pynkut da ka ba u sei kwai ar kyntien.

"Ni wow ka pyrthei kaba sngewtriem bad kan sa poi ka por ba ka Ri Khasi kan sa long kawei na ki ri ba jysieh tam ha ka long

briew mæn briew lada nɔim kylla bad lada ngim kyndit bynriew ban jynrat dyngkhong ia kine baroh ki jingthala” Nga la ong ha u da ka jingsngew triem”.

“Iarap me lah ban peit hangne ha Sor Shillong jong ngi, Peit nyingkong hangne ha Police Bazar, men lap bad men shem tang ki riwkai suda, naduh kiha dang khathynriew khathynniew snem ruh ki la ngam ha kane ka apot sniew. Peit janmiet shuwa ban khreh dum ka bneng ba ki thei ki rang ki iarung ia mih ha ki Restaurant ki Hotel, ki ia ieng ha rud lynti, ki ia kut ia kren dor bad kumta ter ter.

“Shaki no mo ki jaka ki thei nuti ki juh pyndonkam” Nga la iai ban ia u kum u wei na ki C. I. D.

“Iarap me te uba bie j shisha, kumno mem tip ba wat hangne ha Police Bazar ruh ka don ka iing Nuti kaba ki juh khot ka “Line” hangne ki shong ki thei nuti suda, ki die ialade ha ka dor kaba tad, bad kine ki dei kiba tad dor tam. Hvnrei kito kiba wan na ling na sem, kiba leit class leit trei office, bad kiba leh stai bha, kiba i solid, ki long kiba rem dor bad ki iaid ki ieng da ka por, ia kine lah ban shem bun sien ha ki Hotel ki Restaurant. Ia kine ki juh khot ki “Standard Call Girls”.

“Ni balei bahdeng ki nongtrei office ki khynnah class ruh ki don seh kiba iaid da

kane ka Secret Bussiness? "Nga la iai kylli bad iai tih jingmut na u.

"Ho,oid, ki bun bha tangba ki juh leh sfan ialade ba ki briew kin nym ithuh bad tip shaphang jong ki, kim ju treh klumar, hynrei ki ped tang ia kita kisa ki la juh ia ithuh bad mlien ia kine ki kam be-i-jot".

Ka Cinema ka la wai khlem lap ba foh sngew, ngi khlem ia pynleit jingmut ei ei shaphang kata ka film. Kumta ngim banse ban ia mib noh. Ngi la ia iaid beit sha Motphran, hangto ngi la ia rung dihsa noh bakawei ka Restaurant. Hadien nangta ngi la ia khlad noh. Nga la ong ia u ba ngin sa ia khnduh biang lashai ha class.



BYNTA - 2

Ki sngi bad ki taiew ki iaid na kawei ka por sha kawei pat khlem lap ba sngewthuh ha ka jinglong briew ba lynnga, pisa ha kane ka pyrtnei sniew ka pyrtnei shetjakai tang shiphang por. Ha kawei ka sngi katba nga dang rung hapoh class nga la kum ia tyngkhuh bad iwei i para khynnah class bad ka beg ba i shurah ha ka kti jong i, ka la hap hapoh,

madan, mar kumta nga la tam pynstet ia kata ka beg bad nga la ai ha i. "Wat nym sngew ei ei mo Kong; namar ba nga khlem poi peit".

"Yn sngew aiu phi, namar ngi ia kum ba-kla hi te" I la pynphai ktien. Nangta i bteng biang "Khublei shibun ba phi lada kloi ban pyntam lem ia kane ka beg".

"Shuh phi kong, namar ba ka dei hi te ka kam ram jong nga ba ngan pyntam namar ba nga la kum pynhap" Nga la pynbun kyn-tien tangba ka jingiakren kan neh. "Phi wan class hangne?" nga la kylli ia i. "Te lada ngam wan class hangne, kumno ngan poi hangne". I la woh nia ia nga.

"Em nga shu ong ba ioh phi wan iit pa-ralok kein". Te phi leit pule aju mynta?" nga la iai bteng ia ka jinghren.

"Nga pule P.U. 2nd years Arts". I la jubab don akor.

"Naduh mynne ngi la shu iakren umdum haba kumta phi kyrteng kumno?" Nga la sdang ban khyrwait shabi.

"Nga kyrteng i Dashisha Kharshiing" Phi pat?" I la kylli sa ia nga.

"Nga kyrteng u Iaraplem Khongwir" Nga la ia thuh ia i.

"Ia phi leit dih daka sha tang ban sah kynmaw iakane ka jingiaithuh i thaw jong ngi para khynnah class" Nga la ia wer ia i.

"Ieh noh phi bah, ngin sa ia dih biang namar nga dang shu dep dang tang kumba shi kynta ei ei"

"Ia seh, la shi kynta te phi, ne phi lehrain, ne ioh phi tieng ba ioh nga ai bih, ngam dei uba don bih" "Nga la iathuh ia i.

"Em phi bah ngam shym lehrain lane mut ba ioh phi ai bih, hyndrei ba nga dang sngew kdang shi sha te. Tangba to ia, ia leit jaid ba phi la pynbor than bad ba phi ong ban sah kynmaw ia kane ka jing ia ithuh nyngkong. Lada ym long kumne ruh ngin nym ia ithuh paralok hi." "Ka la ong".

Ngi la ia rung ha kwei ka Canteen kaba don ha marsyndah Class." Phin bam da ei?" nga la kylli ia i. "Em ngan shu dih tang ka um suda lah biang".

"Em phi dih da u Putharo" Nga la ong bad pan syndon ar tylli ki pntharo.

Katba ngi dang iadih sha nga la peit suh liak shiliak iaka dur jong i, nga shem ba i long iba itynnad bha" Kong Dashisha nga sngew kumba nga la juh iohi iaphi, ymdei maphi ito iba rwai mynhakane ka college week bad ba phi ioh iaka First Prize" Nga kylli.

"Ka lah ban dei malu mala" I la iathuh da ki sur biria, lem bad muid sam rkhie.

"Te phi triem shisha mo ban rwai, haduh ba nga kum shad hi marwei, tangba sniew bok ba nga khlem rah tape recorder hynrei la ioh record ei.

"Phi te iba nang shisha mo ban pyndom".

"Em nga khlem pyndom. hynrei nga kren iaka jingshisha", Nga la ong ia i. "Phi sah ha ei," nga la bteng biang.

"Ngi lasah ha Jaiaw Pdeng" I la jubab, "Haba kumta phi ia don katno ngut shipara, I mei I Pa jong phi ki trei aju?"

"Ngi ia don tang ar ngut shipara, nga dei i ba nyngkong bad u para shynrang jong nga u dang leit Class IV mynta. I pa i trei hapoh Secretariat kum u Accountance bad I mei pat i shu trei kam iing".

"Te phi ia long kiba ia bit ia biang bha tang na ka tulop i papa ruhphim lah pynlut"

"Biang te ngi shu ia biang hi tang ba ym ba ngi dei ba riwspah" I la iathuh iaka ka jingshisha. "ia phi bah larap ngin ia leit sha class ngin sa ia kynduh pat ha kine ki snigi, namar ha kane ka period nga don class."

"Oh! hooid kein nga ruh nga don calss, nga la janklet lada phim pynkynmaw". Nga la kren ia jingshisha bad nga la siew ia ka baisha, nangta ngi ia iaid beit sha la ki jong ki class room.

Man la ka sngi ki kjat jong nga ki paidal beit sha class. ki sngi bad ki taiew ruh ki iaid khlem lap ba sngewthuh sngewthaw. Na ka Monday ym lap ba iohsngew lada poi Surday. Man ba nga leit class nga la juh khmih lynti ba ngan ioh lad biang ban ia shongkai bad I Dashisha hynei ym juh ioh lad satia. M n ba rpa iohi ia i, nga shu kum peit biej, namar ka dur jong i ka la tan iaki bor jingreit jong nga. Bun sien nga la thmuban kylli la i la don samla ne em, bad la itreh ne em ba ngan long u paralok ba thep mynsiem jong i. Hynei ki Sainar shiah ki ker ia ka jingthmu jong nga.

Ha kawei ka sngi saitjain kaba dei ka sngi shuti, nga la mih na iing ban leit sha iing jong uwei u paralok u ba sah sha Laitum-kbrah Nga la leit da ka Motor bike jong i madeng ba ka por 1.00 P.M. Haba nga la poi ha iing jong u, nga pynieng iaka Bike haka phalor bad nga plie ia ka gate. Nga press ia u budam uba don hangta, nga la lyngngoh ba la wan plie iing da iwei ithei samla iba ibiang dur bha Nga la shukum ieng hangta kum u biej bad nga da peit lyngngoh ia ka dur jong i. "Phi don kam iano bah?" I la kylli haba i iohi ba nga la shu peitseh ia i.

"Oh!" nga la kyndit bynriew nangta nga bteng biang "I bah Donlang i don ha iing?". "Ho,oid idon, tang ba i dang sum," i la ju-bab "Rung ha iing seh".

Kumta ngala rung shapoh iing, bad nga la jied ia ka shuki kaba don ha syndah ka jingkhang iit. Nga la pynshad ia la ki khmat ha ki dur ba laiphew jaid ki ba wah hangta ha kamra shongkai. Nga la iohi ia ka Album kaba don hangta halor miej, kumta nga la peit myrlen noh da kita ki dur, katba ita ithei samla i dang rung sha kamra shetja

Shiphang ila dawan bad ukwai ha ka peris. "Bam noh da u kwai phi bah" I da ai de u kwai sbikyntien. Nga la kner la ki kti" Knu-blei nga la ong. "Phi iadei ba haiing ne bad i bah Donlang?"

"Em phi" bah ila wiat sam rkhié, nang-ta i bteng biang" Nga dei i lok jong i".

Hangta nga la lyngngoh ngain ba u para-lok u lada kloi iohbriew sat" Ptin ong ba phi dei i kurim u Donlang, ta naduh mynno phi la ia shong?" Nga la lorni, namar ba ngam shym poi pyrkhat.

"Dangtang kumba shitaiew tam" I la ia-thuh. "Phi dei naka Shnong aiu?" Nga ia kylli biang ia i.

"Nga dei napoh Sohra, tangba ngi la ia sa. slem shane sha Laitumkbrah".

"Are Iarap, shano men leit?" La kylli u Donlang katba u dang niad pynrkhiang bha ia u 'niuh kblich. Katba ita i lok jong u pat i rung noh sha kamra shetja.

"Shane kein, nga wan ban ioh sha Pom-daw". Nga la kren biria ia u.

"Me te uba la nangsai" u la ong katba u dang pyndait ia ki budam sopti. "Nga khlem poi pyrkhat ba ito i dei i lok jong me, lymda nga la kylli hi, ha ka jingshisha nga nang mut i dei i bahaing".

"Yn leh kumno me haba la thoh hi ka nusib, ym lah leh ei ei, ym lah kiar wat la nga la pyrshang".

"Balei naka daw aiu, ba me mut ban kiar?". "Ka daw ka longba ki ba ha iing jong ka kim suk ba kan ialang bad nga".

"Te kumno pat me iashong haba kita ki-ba haing kim mon, kim suk?" Nga la iai kylli ia u.

"Ba ki la khang ia ka ban ia lang bad nga, sa kawei ruh ba ki briew ki leit iathuh khana sniew da kumne da kumtai shaphang jong nga, tang ban pyniasniew ia ka jingiasngewtynoad, long ngi, bunsien ki la khang ia ka. ki ia byr-

then da kumne da kumtai, hvnrei ka rat ba ka la ieit ia nga bad ba ka nusid ruh ka la thoh, ka la kyntait ia ki jingsneng jong ki, kumta ha kawei ka sngi ki, la beh ia ka na iing bad ka bapli kam tanse, ka wan wad ia nga, bad ka iathuh lut ia ki ba la jia baroh. Nga la ong ia i ba ym uei ban leh kumta khie lei' pan map na iing, ka la ong ba ka pan map ruh kim sngap. Ka ong ba lada nga ngam shimti ia i, kaba kut jong ka jingim tong ka, ka dei ka jingap. Kumta ha ka jinglong ba sngew sangsot bad ba nga la mut shishe, ngam banse ban wan ialam noh sha la iing". U la pynkut da ka jingjaw ummat.

"Kam pher Donlang" nga la ong ia u, nangta nga bteng biang" Kane baroh ka dei ka jingthoh kaba u Blei u la thoh haka Register jong u, ia manla uwei uwei u briew ha kane ka pyrthei sniew. Wat ka Lieng Makaw ruh kam lah ban iad lait ia la ka nusib kaba la thoh iaka. Hangne ruh ngi ladei an sngewthuh ba ka jingieit ka kaam kor shibun sbah iaka kyrdan bad ka spah pyrthei, lada ka Lieng Makaw kan ia shong bad u Syiem kan im halor ka spah bad ka jingsuk. Hynrei ka jied ia u Raitong bapli namar ka don ka jingieit. Namar haba don ka jingieit hangta don ka jingsuk. Haba don ka jingieit hangta don ka jingkmien. Bad kaba nga sngewsih eh ka long ba ki kmie ki kpa jong ngi kim da pyrkhat arsiem, ki shu bamja khluid bad ki shu ngeit bad kohnguh klumar ia ki ktien lamler ki mem jrong thylliej. Kim pyrkhat aiu kan jia iala ka doh

ka snam, lada ki shu leh shongshit. Donlang kum ka nuksa, shu buh lada ki khun kynthei ki shah ben na iing tang na ka daw ka jingiaiet Samla, kin phet bad leit sha la u Samla, shu buh pat lada uta u Samla um shym la kloï ban shimti, namar lehse um pat shym biang uba pli ka kam ka jam, ka iing ka sem bad kiwei kiwei ki jingeh ha ka longbriew manbriew. Te kin phet shano La ki mut ban pyniap ialade kim sngewnud, khatduh kin sa poi sha ki iing "Nut" rad kin sa kylla long ki thei "Nut" ba shyrkhei. Te lada ka leit jia kumne aiu kein ki kmie ki kpa kin ong bad kin leh kumno kin sngew kumno ka pyrthei kan ong iaki. Hangta te kin sa sngewthun ia la ki jingbakla".

"Sen per sen ka long kaba dei Iarap, hynrei ki kmie ki kpa jong ngi kim pat sngewthuh ia kane. Hato u Samla u shu tharai bad u Tymmen u datip" Ong u Donlang da ka khmat ba i khlusai. "Ne u Samla u datip katba u tymmen pat u shu tharai."

"Donlang, bunsien ki kmie ki kpa kiba iaid da kata ka Arranged Marriage kim sngewthuh ia kine kiei kiei, katba kito pat ki ba la iaid ialade dakata ka Love Marriage, nga shem ki kham long kiba sngewthuh kat kum kane ka World of Love". Nga la pyngkut noh iaka jingiakren, namar ba i lok jong u i dang wan rah sha. Kumta ngi la ia dihsalang ban sah kynmaw ia la u paralok. Ngï la iakren sbibun kiei kiei kiba iadei bad ka jinglong ka jaid

bynriew Khasi. Kaka por 3.15 ninit nga la mih noh na iing jong u.

Wut nga la pynher ia ka Bike sha phang police bazar, Ynda poi ha pyrshah Biju Cinema nga la pynieng ia ka Bike bad nga la peit kai ia poster kiba tah hangta ha kynroh Cinema. Hangne nga la poi kynmaw ia ki jingiathuh jong u bahdeng, ba hangne ha Police bazar don bun ki thei dakaid. Kumta nga la pyniap iaka Bike bad nga kiew hakawei na ki Restaurant kiba don hakito ki Thain Nga la jied ia ka cabin kaba lah ban iohi ki ki nongrung nongmih baroh.

“Kia chaye sahep?” La wan kylli u bera
“Ek cup cha or ek plate chicken chaw”.

Haba ka bam ka la poi, nga la bam suki suki ban pynslem iaka por. Nga la peit bad bishar bniah iakata ka Restaurant. Nga la peit bishar bniah bha, nga iohi ba ki ia pan mar shi peg ka whisky bad ka doh sniang, tang shiphang pat ki mihnoh khlem da siew bai bam. Nga la ilyngoh ia kane ka jingleh jong ki, bad nga la shem ba u manager ruh um ong ei ei lane pan bai bam na ki. marwei nga la ngam jylliew sha ki thwei jong ki jingpyrkhat. Shiphang pat nga la iohi ia arngut kithei samla babha briew ba ki rung. kawei na ki kaba kyrshah da i jain thoh syntiew, ka tawah da i shawl Naga, ka rynieng kaba biang, ka durkaba da itynnad bha, bad kaba deng rub sa ki

khaila punk, ki ba la narg pynitynnad bad
ilup, kat kum ka modern style.

Iwei pat iba phong da ka skirt ba blue
bad ka jacket jeans bad ka dur kaba da biang
shisha. Nua iobi ba ki shong haka cabin kaba
hadien jong nga. Nga la pynshah bha ki shkor
bad nga ioh sngew ba ki pan mar shi peg
ka Honey Bee Brandy. Ni nga la sngewtriem
bad nga la ong ha la marwei "Kine te ki
del shisha ki keal Call Girls. Shiphang nga
la iobi sa arngut ki dkhar kiba imetbah bad
ba ima ban peit, ki ruh ki iaid beit shakata
ka cabin ba shong maki. Nga la iohsngew
ba ki ong "Sa ap shibit haka por 8 30 P.M.
hakato ka Hotei ba ngi juh iakynduh, ngan
wan ialam paralok bad sa jakren bi ia ka dor.
Ki te ki dei kiba na Calcutta, ki shuwan kai
shane, ki kwah ban hire iaphi baroh shimiet".

"Hym... shi miet," la ong kata kawei,
"shi miet te Rs. 400/- nalor ka bam ka dih.

"To kata ngin leit noh, sada ap khnang"
ong kita ki dkhar bad ki la mih noh, shi-
phang kita ruh ki thei samla ki la ia mih
noh, nga ruh nga la kyndit bynriew, nga la
peit baje nga stem lada dap san duna, ka
bneng ruh ka la sdang kbreh dum. Kunta
nga la siew iaka bill bad nga la mih noh.

Wut nga la pynsuh ia ka motor Bike ban
leit noh sha la iing ha lynti nga la kynmaw

ba mynta ka sngi ka dei ka sngi kut jongka Fate
 ba la pynlong da ki samla Jaiaw pyllun. Mar
 shu poi ha iing nga la shongkai shipor, hadien
 nga bamja bad haba ka por ka ladaç 7. 30
 P.M Nga la khreh mih na la iing bad wut
 nga la pynsuñ biang ia ka Bike sha Jaiaw.
 Mar shu poi ha Fate nga la let rung beit
 sha ka jaka ki nongtem. Hangne nga la iohi
 ba i Dashisha i don hangta lein bad ki pa-
 ralok kynthei, nga pat nga la leh kum bym
 iohi, nga iaid khnang shajan jongi.

“Bah Iarap phi poi shane mo?” Ong i
 Dashisha. “Oh ho,iod, kein, wa ba phin nym-
 kren hi ruh nga khlem poi peit”

Kumta nga la tur suki suki shajan jong i
 bad nga la ia ieng lang noh bad ki hangta,
 ban peit kai ia kita ki nongtem. Ngi la iakren
 kai da kumne kumtai ki paralok jong i Dashi-
 sha ki la ia leit ieng noh sha khmat, kumta
 ngi la ieng hi hangta. Hadien bun ki jingia-
 kren kai bad biria, nga la ong ia i “Kong Da
 nga mut ban ong ei ei iaphi kawei lada phim
 sngew ei ei”.

“Yn sngew aiu phi, ong seh” I la ong ia
 nga bad pynbor ba ngan ong.

“Nga mut ban ong, ba nga don jingmut
 iaphi, naduh ba nga lasdang iaithub bad phi”
 Nangta nga bteng biang “Lada ym don dieng
 pyngkiang haka jingim jong phi”.

"Don jingmut aju?" I la kylli kylla ianga.

"Nga mut ban ong, ba nga ieit iaphi".
Nga la pynshai syndon phak.

I la leh mynpyrkhat shipor da kaba dem
la ka khlieh bad shiphang i ong, Iarap ban
ieit ka Pynmong, bad ngam ju lah ban leh
ei ei, laba phi kylli da ka ktien ngam ju
nang ban ai jubab lynda phi thoh da ka shithi."

Shipor nga la sngewlehrain bad la saw
kyrang hi lain, hvnrei nga ialeb han nypyn-
sngew ia kane. "To seh Kong Dashisha kren
hok bad ong daka ba shai".

Ngam sngew lah mutdur shuh ka jingmut
jong i bad ngam sngew kwah shuh ban thlia
ia i kumta nga la shusngap noh, nga la pyr-
khat hala marwei lehse i lehrain ban' jubab
wat lada imut ban pdiang ia nga, nga hap
ban thoh sa da i shithi. Ng i iatbuh khe-
na noh saia kane ka tai, hadien katto katne
por i Dashisha ruh i leit noh lem bad kita
ki paralok. Nga ruh satang kumba san minit
nga ieng hangta, bad nga leit wut sha iing.



BYNTA - 3.

Man la ka sngi nga trei nga ktah kumba nga juh leh. badman la ka sngi ruh ng leit class. Dei ha kawei ka sngi ba nga la ioh lad ban ai ia ka shithi ba nga la thoh ha i Dashisha. Ki sngi ki por ruh kim juh shong-thait ki trei la ka kam kaba u Trai Nongthaw u la ai haki, kumta ha ka sngi thohdieng nga la ioh ia i shithi jubab na i Dashisha, ka mynsiem jong nga ka dap tang da ka jing-kmen nga tang shu ioh ia ita i shithi, hynrei ynda nga plied bad pule iakaei kaba ithoh, nga la long kum ba pom da u pyrthat rkhiang, namar ba i shisha ila kyntait iaka jingtyrwa basbun jong nga. Ida thoh da ki kyntien ba kham dom ha kata ka shithi, "ba nga long uba biej u bym sngewthuh iaka jingkren jong i haka miet ba ngi ia kynduh ha Fa-te". Mar-wei nga la shu kum pyrkhath bad nga la sngew lehrain ban ia kynduh ia i lane ban kren ia i, hyurei nga la rai hala marwei, ba kum u rangtyrwa ngam dei ban sngew lehrain sa rat ia ka kynthai sibor sibuit, hynrei ngan kren ngan pariah hi kumba ju kren mynshuwa.

Ha kawei ka sngi katba nga dang leit sha class nga la iakynduh ia i Dashisha, nga rkhiie ia i bad nga la ong "shano phin leit? class ne?". Hynrei i leh kum bym iohsngew bad kum bym iobi ia nga, kumta nga ruh ngam shym pynpoh ia lade nga la iaid noh la ka lynti. Dei haka sngi sait jain katba nga

dang iaid marwei hapoh Police Bazar. nga la kyndit haba nga iohi ba i Dashisha i ia iaid bad rung bakawei ka Restzurant bad uwei u Kbar Behari, bangne ka mynsiem jonga nga ka dap da ka jingkthang.

Tram---ram---ram-- ram u ther u slap bad nga la kyndit bynriew nakata ka jingkyrmaw jong nga, ba nga la peit baje nga shem lada dap 11 30 P.M.. Kumta nga la sieo sa shi peg bad nga la rung noh sha kamra thiah.

Katba ngam pat iohthiah nga la pyrkat, bad ong ha la marwei" "Kumno ngan leit ban wat ia kum ka Dashisha kaba la kyntait bein ia nga, bad kaba la pynlehrain iaka jaid bynriew Khasi". Shipor nga sngew kumba ngan nym leit hynrei nga la kynmaw ia ki kular ba nga la khlei ha khmat ka Seng bad ba nga dei ban pyndep hok iala ka kam bad ba nga dei ban kohnguh ia u nongialam jong nga Nga la kut jingmut ban leit la shano shano ruh khlem jingartatien, hadien nangta nga la iohthioh noh jar haki jingkynoi jong ka miet dum slap.

Ha ka por 8.00 A.M. nga la mih na la iing haka step kaba bud, wut nga la leit beit sha ka offce haka ba u Shaphrang u la ap lypa ia nga. Mar shu poi hapoh office u Shaphrang u la batai ia nga iaka ba la jia baroh. U la sei kawei ka Camera, katape recorder bad ka dur jong i Dashisha. Nga la shim bad

thep iaki. Nangta u la ai sa ka pisa bad u da sneng da batai bha ia nga kumno ba ngan leb, kumno ngan iaid bad ba rga dei ban kynmaw ia la ka Jaid Bynriew Hynniew Trep Hynniew Skum kaba la bynshet bad shaniah ba nga ia kane ka kam kaba khia.

Ha ka por 9.03 A.M. nga mih napoh office nga la iaid bad shangsawdong ka Sor Shillong ban ioh jingtip ei ei shaphang kane ka kam. Nga la iaid lut iaki thain laban, Laitumkbrah, Polo hynrei ngam ioh jingtip ei ei. Kumta nga la pynher biang ia Motor Bike beit sha Mawlai Petrol Pump.

“Shono Iarap?” La kylli u Ste u paralok ba ia ithuh bha uba die dukan ha kito ki thain, haba u iohi ba nga pynsahngah ia ka Bike harud kawei ka dukan sha.

“Are Bah Ste kurno phi long mynta, laslem ngim juh ia kyaduh shuh”. Nga la phai kuen.

“Shu kumne hi kumba juh long, tang ba mynta la duna noh artylli ki bniah.” ula kren comic ia nga, haduh ba nga la kum samrkhie.

Kumno ka die ka thied ka iaid bha?” nga. la ong ia u,

“Shu kumne hi, iaid ruh ym da iaid, neh

ruh ym da heh, shu khih." u la kien tang da ki ktien biria suda.

"Shong seh, wa phi shu ieng, phim nym jrong shuh hi" u la iai kren kai ia nga.

"Hei Bih wan rah sha phi arpela bad kajamar shi bul." u la pyrta ia iwei i khyannah die sha.

Haba nga la shong hangta nga la shim ban pule kai ia kawei ka kot khubor phareng kaba oon hangta halor miej. Katba nga dang plied nga la lap ia kawei ka Heading kaba thoh" KIDNAPPED" Ynda nga la pule nga la shem ba wei u khyannah samla uba dang 19 snem karta ula shah ron jubor ba ki riew runar, kane ka la jia haka nongbah U.S.A.

"Ni ka pyrthei mynta te mo, la dap tang da ki jingsniew suda, shano shano ruh snu kitnap beit" Nga la ong ia u.

"Oh hoioid kein mymshisngi jan miet imat ka shah kitnap kawei ka kynthai, katba ngi dang ia don harud surok ban ap kali, hangthie ha Dam ba ngi ia wan khwai, shu kynsan kynsan wan kawei ka Marruti rong-lieh kaba la pynher da ka speed, ngi shu lohi malu mala ba ka don kawei ka kynthai kaba la teh da ki jain iaka khmet jong ka, ngi la mut ban peit number, hynrei kata ka lada lyndet noh".

Mar shu iohsngew ia kane ka jingiathuh jong u paralok nga sdang ban shem phang bad pyrkbat ha la marwei. "Phin ong kumta, shish, hangne ha Sor Shillong ruh la don kum kine ki jingsniew, te aju kein kan jia lashai lashisngi iaki khun ki kti jong ngi." "Bah Ste haka por kumba katno ba e phi iohi ia kata Maruti?" Nga la sdang ban swar ha ka rukom kaba um nym suba sniew ia nga.

"Sdang khreh dum kumtomalu mala, kumba hynriew dune ei ei" u la jubab.

"Ni sngew synei moi bapli, tip in dei i ba nangno, ah ka nusib sniew, "Nga la ong ha u.

"Tip kein in dei iba nangno, namarka khubor ka kblem thoh, haleh kiba ha iing ha sem kim pat ia wadi mat".

"Haleh ioh dei pynban da u shynrang uba shah kit, kumba long ha kane ka kot khubor," Phi la peit bha u shnuh uba long kumno uba jrong ne ba lyngkot?".

"Em phi i dei i kyothei, u shniuh te u ba khap lyngkot" u la iathuh ia nga.

Haba u shnuh uba lyngkot, te kumno Phin ong i dei i kynthei?" Nga la kwah ba un da iathuh bniah, khnang ba nga lah ban pyn-shisha.

"I dei i kynthei, namar nga iohi iaki lum ki them ba ka shadem jong i" ula iathuh ia nga kat kum ka jingshisha.

Nga la sngew hun jrut ia kine ki jingia-thuh jong u bad nga la thakna ba dei i Shi sha, tang ba ngam tip shano kin leit kit iaka Bike sha office u Shaphrang. Nga la sei iaka tape recorder bad nga la plie ba u Shaphrang un sogap ia ki jingiakrkrero jongni broh.

"Mynta rgila sngew larap ba i Dëshisha i don haki kti ki dakaid, tang ba ngim tip shano kin leit rah ia i".

"Ho,oid, kien bah nga ruh nga la pyr-khat ia kane ngam sngew lah mutdur shuh, kin leit rah sha Guwahati, sha Calcutta, ne sha Bhutan".

"Iarap kat kum ka maian kaba shoh haki jingpyrkhat jong nga, nga sngew kum ba dei ban sdang shuwa ha Guwahti".

"Khie Iarap mynta leit shuwa tang ha Guwahati lada jia kumno kumno bad don kam ei ei sa shu phone".

Nga peit ia ka baje, shem ba ka po ka la dap 1.00PM Nga la khreh la khrur bad nga la pynbiang lut nadong shador haba nga la dep khreh nga miñ na poh offic bad nga leit beit sha police Bazar ban kie.

Kali nangto. Nga la ioh jaka ha kawei ka
Deluxe Mini Bus ka ban mih ha ka por
1.30 P.M.

Katba kata ka Mini Bus ka dang iaid
hala ka lynti, nga pat marwei nga la jngi
ha ki thwei jong ki jingpyrkhat, Nga la iai
puson marwei ia ki jingeh bad ia la ka kam
kaba nga dei ban pyndep. Nga sngew ba ka
long kaba eh ia nga kum u samla briew ban ia
leh pyrshah iaki bor jong ka um bad ka ding.
Hynrei nga la kut jingmut skhem bad nga la
buh ia baroh ki jingsngew jong nga bad ki jingeh
jong nga ha uta uba kloi bad ba lah ban
iarap ia nga.

Haba ka bus ka la poi ha Nongpoh, ki
passengers kila iahiar napoh Bus ban ia leit
dihsba. Nga ruh nga hiar lem kum maki,
namar nga kymaw ba u Puri hangto u long
uba bang bha bad tad dor bha. Namar ba
nga juh mat teng ha ki por ba nga dangleit
school, mynba ngi ia wan Excursion sha
Guwahati bad Culcutta. Nga la pynkdang la
ka kpoh da shiplate u Puri bad shipela ka
sha saw, namar nga salia ban dih sha dud
haki por ba nga leit jingleit sha Shnong ki
briew, ba ioh ka kpoh ka leh thlia,

Yada nga la dep siew iaka bai bam nga
mih noh bad nga leit theid kwai bad biri
shisong. Nga kiew noh hapoh Bus bad nga
leit Shong biang hakajuh ka jaka ba nga

shong na Shillong. Shiphang shuwa ba ka Bus kan iaid noh, la wan shong i wei i kynthai Assamese i ba dang i samla bha, arta tharai hapdengl6 bad 18 snem ei ei Nga la kum peit shin iaka dur ba wandur long i bad ia ka riam ka beit, nga ioh i ba i kieng ka beg kaba long rong jvrngam, nga iohi sa ia ki tyrsim ba jrong bad bala pyaphyrnai da ka tex rong Pink.

“Didi”, nga la onz ia i nangta nga bteng biang

“Hangne la don u briew ha shong naduh Shillong”.

“Ma nga tip kein, u to dei manga bahaing, uto sah nohshate Nongpoh khlem leit Assam.

“Oh! uba ha ing jong phi, nga nangmut ioh dei mato mano, te nga shu kum iathuh kein”.

“Maphi leit shano” Ka la kylli ia nga.

“Nga leit shathei sha Guwahati”, nga la jubab ia ka jing kylli jong ka.

Kumta nga sei kwai, nga bam ia lade bad nga ai ia i de shikyntien, nga kynthah sa u wei de Biri Mother India.

“Phi sah shano?” kala sdang ban kylli ia nga.

“Nga sah shato sha Nongthymmai?” Nga la shu thok na suin ha suin.

"Phi pat wan leh aiu shane?" nga la kylli kylla sa ia ka.

"Nga ruh nga sah ha Shillong hi, shato sha Laikumkhrah. I Pa jong nga ba trei Office, te manga ruh, nga leit pule ha shillong".

"Oh! Haba kumta i pa jongphi itrei ha ofpice aiu"? Nga la kylli ia i.

"I Pa i trei hapoh Secretariat, ia ka kam Director of Handloom and weaving".

"Phi pat phi leit Class haei bad phi pule aiu mynta?"

Nga leit class ha Lady Keane College bad mynta nga dang pule B A. IInd yrear".

"Phi la sah slem ha Shillong?"

"Naduh ma nga don kumba 8 snem ei ei ma ngi la wan sah shane, naduh i pa i loh kam shane".

"Dei na kata ka daw mo ba phi sa pnah bha ban kren Khasi".

"Melu mala hi kein. Pure Khasi te om lah, namar ngim lah ban klet ia ka Mother Toung"

"Haba phi sah hapoh Shillong, ha Shnong ki Khasi, balei phim riam noh kum ki Khasi". nga la sdang ban twad jingmut na i.

"Ni ko bah, ma ngi pynkhein ia la riti ka dustur ka long ka pap ka sang, kaba ha iing ha sem jong ngi ruh ka lah ban taid kur noh syndon ia ngi".

Haba nga la ioh sngew ia ki kyntien na kane ka thei samla Assam, ka la pynpyr-khat ia nga shaphang la ka jaid bynriew Khasi, ba bun na ki thei bad ki rang Khasi jong ngi kim don kata ka jingkit khlieh ia la ka jong ka riti ka dustur bad kim nud ban ieng na la ki jong ki kjat Bun myota nga iohi ba ki samla Khasi jong ngi ki pyr-thuh bud ia ka riam ka jong kiwei pat. Ki kynthei ki shait riam Sari, phong Patlun jeans bad ki riam ba kyhllah khyllah haduh baduh ba lah ban iohi iaki bynta bymdei ban iohi, ki pynpaw penryngkew ia lake akor ka burom ka jaid ka kynja, ki jaid lait iaka riti ka dustur kaba ki Longshuwa Manshuwa ki la suit la shor ha khmat ka duwan u u Hynniew Trep Wat u Ma Ma Radhon Singh Berry ruh u la buh iaki jingsneng jingkyntu ban sah kynmaw khnang ba ki longdien kin tip iaki jinshisha. Hynrei nga iohi ba ki khun Khasi kim shym la pyndem la ka mon sha la ka riti la jong, hynrei ki pynshong khet ia ka rukom jong kiwei pat. Katba kiwei pat ki jaid bynriew ki dang bat bad khein burom iala ka riti dustur.

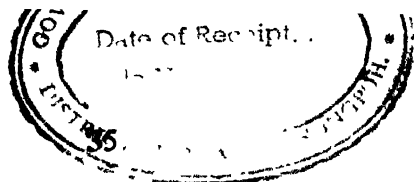
"Haba kumta, te balei pat phi ia shim jaid na u kpa, phim ia shim naka kmie bla pun shitom?" nga la kylla ia i.

"Ka long kumne Bah" inguid umbiah, nangta i bteng biang". Ka kmei shisha la pun la kha shitom bad la ri la sumat haduh ba ngin da heh da san, hynrei lada um don u kna, ka kynthei kam lah leh ei ei ruh em, u Rangbah u dei u nongkamai kajih, u nongwan rah bam bad u nog bsa bid u long uba don ka bor bad ka itiar halade".

"Te ia ka iing ka sem pat phi ai hano, ynda la iap ki kmie ki kpa?" nga la lai bniab ia i.

"Ia ka iing ka sem pat kaba dei ka iing kmie iing kpa ma ngi ai ha u hynmen Rangbah, namar u dei ma u uba la mad ia jingshitom baroh, mynba ki para ki dangrit, dei ma u uba la bsa la btiah uba la bah bad uba la trei shitom naka bynta jong ngi. Don ruh teng teng ba ki don ki long iing kiba shna iing thymmai ynda haba ki la don lai lane san ngut ki khun. Te ha kane ka por dei hynmen rangbah uba la ia rap lem 'a ki kmei ki kpa ba kaba shna bad tei ia ka iing, dei ma u, uba la pynshitom ialada bad uba la pynmih syep mih syar. Te kumta u dei hok ban ioh ia kaei kaba ula trei shitom, kumno ngin ioh ngi ki kynthei lane ki para ki bym shym la pynshitom ei ei ia lade, hynrei kiba la pynshitom pynban ia la ki hynmen." Ka la batai bha jai langa.

Marwei nga la kum pyrkhat ia ki sukorn



jong kiwei ki jaid bynriew, halamarwei nga
sngew iahap jingmut khamtam eh ba kum u
u hynmen rangbah un ioh iaka iing ka sem
kaba ha ka rukom pyniad jong ngi u Khasi,
la shu kurup, ei da ki khun kynthei khat-
duh ba shu shong kli kti, bad iba kham
bunsien i shait pynjynjar bha ia ki hynmen.

Kawei ruh haka ba jadei bad ka rukom
ai ja d ha u Rangbah nga sngew iahap jingmut
ka daw ka long u kpa ula ban kham kit
khia shuh shuh ban ia ka ba u juh
long namar u tip ba kin long ki kur ki,
jong u. Ha ngi u Khasi nga iohi ba bun na
ki long iing longsem ki pait ki pra da kumne
da kumtai, ka daw ka long ba u kpa um
sngew don bor bad sngew don hok eh ban
tuklar lane ban irei shitom na ka banta ka
kur jaid kiwei, tang shu bakla ula poi sa
ka khalai ka dii, bad bunsien ruh ka kynthei
ka shait sngew heh haba ka tip ba ka dei
ki kur jong ka, kam nang shuh ban burom
iala u lok uba long u khlieh ba ar bad u
rishot jong ka iing ka sem. Nga lohi ba kiwei
ki long iing jong kiwei ki jaid byariew kim
juh kham don kano kano ka jingiahuri hura
shiling shisem, bad ba ka kynthei kam banse ban
pynpoh ialade ha ba u lok, kum ka hok, tynrai
kaba u Blei u la ai iaka shibor hakbmat u
khatarhor, u Khla ka wait, u Rang iatur bad u
nongiada.

"Phi don ba ha iing shathie sha Shaong?"
Nga la kylli ia i.

"Ho,iod, don mei ieid paieid bad uwei hymmen Rangbah".

"Phin wan lano shane sha Shillong". nga la kylli biang ia i.

"La shisngi ma nga wan phai noh,namar ma nga shu leit peit iaki ba nga la sngew kynmaw".

"Oh, haba kumta phi kyrteng kumno?"
Nga la lorni.

"Divia S. Burmon ka dei ka kyrteng jong nga".

"Kong Divia S. Burmon phi shait sngew tynnad bba ia ki paralok Khasi?".

"Nga sngewtynnad bha naduh paralok kynthei, shynrang ruh, nga don kata ka jingkwah ha nga ba ngan kylla Khasi noh da kaba ngan iit noh da u Khasi, bvnrei ka dustur jong ngi kam shab, namar ngi hap ban iashong bad la ki para jaid".

"Phin ong kumta te phi dang ia bat bha iala ka riti dustur mo?".

"Ia ka riti dustur te ma ngi dang iabat pyrkhing, bha haduh kine kine ki sngi". I la iathuh ia nga.

Khlem lap ba iohsngew ka Bus kala da poi tiap ha station Guwahati, nga la peit ia la ka bajeti, nga shem ba la dap 4 30 P.M. kumta ng la hiar noh hangta ha station.

"Ia Kong Divia ia leit dihsha shuwa",
nga la ia wer ia i.

"Ieh noh phi bah ngin sa ia dih biang
ha kawei pat ka por, namar mynta la 'miet
palat bad ba nga hap ban leit don kam shuwa
sa sha iing jong i paralok".

"OK, all the best" Nga ong ia i.

"OK, Bye see you again". I la ong kyliang
ia nga bad i da iaid artad wut. Katba nga,
shu kum peit brej iaka rukom iaid jong i.

Nangta nga rung noh shapoh iew nga iaid kai
sawdong sawdong bad nga la peit bishar bnlah
bha ia ki iaid jingdie jingthied, Nga shem ba
ki dukan ki long hi kum hapoh Sor Shlllong
jong ngi, nga la thied da i wei i gogle with black
frame bao da na ka sngi bad u lyer. Mar
shu thied nga deng noh hi hangta, nga iaid
noh sha kawei ka lynti kaha mih sha surok
bah. Nga ap kali hangta, shiphang wao mih
i wei i Riskshaw bad kumta nga la phah bub
sha ka hotel Brahma Putra Ashok.

Haba nga la poi ha khmat kata ka Hotel
nga la siew bai kali bad nga la sei ka suit-
case, nga rah haka kti kamon bad nga rung
hapoh kata ka Hotel.

"Welcome gentleman" ong u Manager kata
ka Hotel haba u iohi ba nga rung hangta.

"What do you want Sir?" kylli uta u manager haba nga la poi ha khmat ka jaka shong jong u.

"I want a bedroom having with bathroom" Nga la jubab ia u.

"Single or Double?" Kylli uta u manager:-

"Single" nga la jubab don burom.

"Rs. 105/- one night If you want, you must give advance Rs. 100/-" Ong uta u manager.

"Ok I will" nga la ong ia u bad nga la pyndap iala ka kyrteng haka Register, nga ai artad ia ka pisa kaba nga dei ban siew, u boy u pynrah ia kata ka Suit case jong nga bad u ialam ia nga sha ka kamra No. 8. Nga sei biri artylli nga kynthah ia lade bad nga ai uwei ia uta u khynnah trei.

Nga la pynbeit iaki jaiñ ki nep baroh nadong shadong, nga sei iaka tape recorder nga thep iaka Cassette jong u Bah Rana Kharkongor bad nga thiah pynjah thait hangta halor jingthiah lem bad ka sngap kai iaki sur jingrwai ba mih na kata ka cassette. Haka por 6.03 P.M. nga la rung sha kamra sum ban sum ban sleh. Haden ba nga la dep sum bad niat pynrkhiang ia la u niuh kblich nga la hiar sha Dining room ban bam ja mlet Haba nga la dep bam nga la leit poh. sha

laka kamra, nga kiew halor jingthiab bad nga
bsuh iala ki kiat hapoh ka nep. Nga la sei
ia kawei ka Magazine bad nga la pule pyn-
leit jingmut bha jə', nangta nga thep noh ha-
poh ka suit case bad nga thiah noh, namar
nga la shoh thait palat.



BYNTA - 4.

Hia ka step kaba bud, nga la khie ba ka
por 6.30 A.M. mar shu khie nga leit sha
kamra sum ban bta bad sait pynkhuid iala
ka khmat, nga din sha step, nangta nga mih
kai pyngngad shabar ban bam lver. Ka bneng
ruh ka shaibha kdar khlem don kano kano-
ka jing kah dum, nga iaid kai sawdong iaka
hotel ban peit kai ia ki kper syntiew ba ityn-
nad kiba phuh hangta, nga ioh i iaki briew
ba ki ia leit jawan haki surok bad kumjuh
iaki kali ba ki isbunkam bala ka jingleit. Nga
phai shaphang Sepngi nga ioh i ia ki pyntha
bah kiba jyrngam daka jingdon jong u kba -
Nangta nga ioh i sa ia ki kbvnnah rit ba ki
ia leit sha laki jong ki jong ki skol, Ym i
don kano kano ka jingklusai, Kumta marwei

nga la kynmaw iaki por bala leit mynba nga ruh nga dang long kum maki, katno ka myn-siem ka kmen ym juh don jing pyrwa ei ei.

Nga la rung biang shapoh Hotel, nga la khreh la khrum bad pynbiang lut nadong shadong, nga la phong daka Coat rong duma sla bad ka patlun rong iong, ka septi poh liel bad nga deng sa i gogle. Nga sei iaka tape recorder, nga thep iaka blank cassette, nangta nga sei sa ia kadur ba u Shaphrang u la ai, Nga thep iaki hapoh ka pla Coat ba shapoh. Nga mih nangta ban shang bad peitthuh iaki lynti syngkieng, ki surok bah ki surok rit, ki Restaurant, ki Wine store kiba don hapoh sor Guwahati. Hadien nangta nga leit rung ba kawei ka dukan kaba buh Telephone, nga la phone sha u Shaphrang ban iathuh ia u ba nga la poi da kaba suk mynbyn, in ka miet. Hadien nangta nga leit rung bamja noh ha kawei ka Restaurant Hadien ba nga la dep bamja, nga kiew taxi bad nga phan buh shadun ka jaka ri mrad (Zoo) Nga rung shapoh Zoo nga peit kai iaki jingthaw taroh kiba kordor jong u Blei, haba nga rung hangta nga la kynmaw iaki 10 snem mynshuwa, ba nga la iuh kiat hakane ka juh ka jaka, Nga sngew ba ka bneng ka kbamshit, Kumta nga la thied noh da u Super Zero Ice Cream ban pynjah shit. Haba nga la sngew hun ka peit kai nga la mih noh bad nga rung dih sha noh bakawei ka Dairy kaba don hangta harud surok bah.

Haba nga la dep dihsha nga peit baje, nga shem ba ka por kala dap 1:15 P.M. kumta nga mih noh bad nga kiew taxi, nga phah buh sha Air-Port Guwahati Haba nga la poj hangto ha Air-port nga la peit kai iaki nongleit nongwan ba ki iabun kam haka ba shim tiket, nga iohi ruh iaki Taxi bad ki rickshaw ba ki ia bun kam haka ba wan kit bad wan buh Passenger.

"Are Iarap shano men leit?" "La kylli u ba Khlur.

"Are I bah Khlur, nga shu wan donkam shane" Nga la jubab". "Nangta phi pat"

"Nga dang shuwan na Bombay".

"Te, naduh ba phisab shane la i sngaid, biang eh i mat ka bam ka dih".

"Phi te u ba nang kren kai palat, la phi leit dih noh da ka sha," u la iawer ia nga.

"Ngi la iarung ha Zeba Restaurant" La katno snem kumto bah Khlur phi la sah shane?" nga la kylli ia u.

"La don 4 snem tam".

"Katno ngut ki khun phi la ioh mynta?" "Ngam shym ioh khun" u la jubab da kaba leh sngewsih.

"Kia Cha ye Sahep?" La wan kylli u Nongtrei kata ka Restaurant.

Ek plate chota mo mo or ada bottle Honey Bee Brandy," u la order.

"Kumno ka Shillong mynta ka long, nga khlem juh poi shuh mynta la slem, naduh ba nga mih".

"Kan long kumno ka long kumba juh long," Nga la iathuh ia u.

Katba ngi dang ia sib ia kata ka Honey bee Brandy, nga la kynmaw ia ki jinglong jong u Khlur mynba u dang sah ha Shillong u dei uwei na ki nongdih kiad. khalai bad ba u juh mlien ruh ban pynjot ia kino kino ki kynthei kiba u i mon. Shisiyen u la bat bad pynjot jubor ia ka fok uwei u briew, haba ka la u jor pyrshah ha ka shnong. Ka shnong baroh kawei ka la pynshi-tom ia u bad ka la rai ban beh shnong. Bad ia kané ka jingja la pynsaphriang paidbah ha ki kot'khubor. Dei naduh kata ka por ba u la mih noh na Shillong bad u la wan ban sah noh shane sha Guwhati bad ula ioh lok noh syndon da ka briewkaba na sha Guwahati. Nga la sngew-tieng ban ia don ryngkat bad u, ba ha leh u dang mlien kum kine ki kam. Wat la katta ruh, nga kyrmen ba u la kylla.

"Haba kumta bah Khlur phi trei aiu shane?"

"Nga trei kam la jong." u la jubab, Phi pat ?

"Nga ruh nga trei kam la jong, ngi ia supply tiar sha ki Office. Dei na kata ka daw ba nga wan khnang shane ban ia kynduh ia ki Company ba ngi juh ia shim tiar." Nga la thok ia u.

"Katno ngut ki khun phi pat phi la don ?" u la kylli ia nga.

"Ngam pat ioh briew phi bah Khjur".

"Oh ! phin ong ba phi khlem ioh briew, balei phim pyrkhat noh".

"Nga la pyrkhat, tangba nga khlem ia kynduh bad ka briew kaba iahap".

"Naduh mynno phi la poi shane ?"

"Mynhynnin jan miet"

"Pbin leit lano pat sha Shillong ?"

"Ngan leit ynda nga la dep kam".

"Phi sngew kumno haba phi poi shane, sngew juh ?"

"Juh hi, lada ioh lei lei sa bad ita i ban ia enjoy, katno ka jingsngew tynnad. Tangba nga iohi ba shane imat ki briew ki ia bun kam ba

la ki kam ki jam, ha ka rep ka riang, ka die ka thied, bad nga i kumba ym don jingsniew ei ei, ym i don khyannah kai, kynthei dakaid kumba long ha sor Shillong” Nga la sdang ban twad jingmut na u.

“Em Iarap, ban ia ka Shillong dang bun hangne ha Guwahati ki jingsniew, hangne ki don bun jait ki khalai, ki drugs, ki nonglute ki nongtuh, ki nongkhal kynthei bad bun ruh ki thei Dakaid.

“Phin ong kumta Bah Khlur, ni la hangno hangno ruh imat don beit ki jingsniew, katba ka jingbha pat ka duna” Nga la ong ia u. Nangta nga bteng biang “Bah Khlur nga kwah bad nga da tbrang ban ioh peit kai ia ki thei dakaid jong kine ki than, kumno ki long bad ia syriem kum ha Shillong. ne ki kham tip top shane?”.

“Long kata phi kwah ban ia enjoy bad ki kein” u la ong ia nga.

“Kata baroh ka long hadien nga kwah ban da peit bad bishar bniah bha ia ka iaid ka ieng ka dur ka dar jong ki” Nga la jubab ia u. “Lah ban iohi ia ki bah Khlur bad ban ia shong kai bad ki?” Nga la twad jingmut biang na u.

“Lah da kaba suk, lada biang ka pisa bad lada phi kwah nga kloi ban ia lam ia phi” Nangta u bteng biang, “sa ap ia nga hangne shibit ha ka por 3.00 P. M. thik, ngan sa ia lam ia phi ha Kawei ka Restaurant Cum Hotel.

To kato Bah Khlur, ngan sa ap"

"Ia ngin ia leit nob, namar nga hap ban leit donkam shuwa.",

Kumta ngi la ia mih bad ngam shah ia u ban siew ia ka bai bam bai dib bad ngi la ia iaid la ka lynti, nga leit beit sha ka Hgtel kaba nga sah" Ynda nga la poi hapoh Hotel nga kum pyrkbat ha leh u Khlur un pton pynban ia nga, u ialam ia nga sha ki jaka jong ki riew sniew, bad kin sa lute bad kin sa pyniap ia nga. lane kitnap ia nga. Wat la nga ithub ia u hynrei ngam tip thikna ia ka kam bad ka jinglong jong u. Ha la marwei nga sngew kumba ngan pep nob, hynrei aiu kan ia lada nga pep, ka kam kan feil bad ki jingtumu jong nga barob kin sa pulom kai khlem vingsei soh. "Ngan leit la ka long kumno kumno ruh. na ka bynta ka kam kaba nga la kular wat la ka dei ia nga ban iap ruh". Nga la kut jingmut.

Haba ka por ka la dei nga la kbreh nga la khrum, nga la pynbiang ia ki pisa bad kiwei kiwei ki jingdonkam baroh, mar shu poi bakhmat phyllaw jong ka Zeba Restaurant nga iohi ta u Khlur u la don lypa ha kata ka cabin kaba ha khmat duh, tang shu iohi ia nga u la puh sam-rkhie rymmion, nga peit sa ka riam, nga iohi ba u da leh style bha, U Phong da ka Jacket Snieh patlun jeans bad ka T. Shirt kaba thoh "A New Life" Nga iohi ba u phong sa ki juli boot ba saw.

"Common Iarap" Ong u Khlur haba u
iohi ba nga kum sangeh shiphang bad ba nga
peit sab ia ki riam jong u.

"Why, what hapen to you" ?

"Nothing" Nga la jubab lyngkot ia u da ka
ba nga shong ha syndah jong u.

"Phi la poi slem bah Khlur ?"

**"Nga dang shu poi hi, dang tang kumba 10
minit ei ei, bad nga dang shu dep pynhem dang
tang shi peg ka whisky".**

**U khyannah trei u la wan bad nga la phah
wan rah shiquater ka Mansion House bad shi-
teng plate ka chicken fried.**

**"Ade phi leh style shisha, haduh ba mynne
nga la jan bakla".**

**"Leh style aiu, phi kine ki riam ki dei ki ba
nga juh sngew tynnad ban phong ha ki por ba
nga shang pyngngad".**

**"Whom do you prepare a new life ?" "Nga
la kylli ia u da kaba nga kdew artad ia ka sopti
ba u phong".**

**"I prepare for you", u la jubab da kaba u
sip artad ia kata ka krad phareng.**

Nga la sngewphieng ha la marwei ia kine ki kyntien jong u, haleh ki lah ban ban dei ki pharshi ia, nga namarba ngam shym don kano kano ka jingshaniah ia u Wat la katta ruh ngi la raj kut ia lade jia long katba long.

"Iarap me dei ban long uba leh sian. uba shalak bad uba patish bha, ynda ngi la ia kynduh bad k ta ki Call girls kiba me kwah ban iohi. Pynbiang beiti ia ki ka bam ka dii nadong shadong bad act ruh kum uwei u Professional".

"Nga la sngewthuh ia kita baroh, bad ngan leh ruh ia kaei kaba phi la batai". Nga la ong ia u,

Nga la peit baje, nga shem ba ka por ka la dap la 3.30 P. M Nga la ang pynlut ia kata ka jingdih kaba dang sah ha ka glass. Nga iohi ba u bah Khlur u la sdang i leh shongshit "Bah Khlur you are my best friend nga la pynsngewbang ia u, nangta nga bteng biang "Let's go before It's too late" u la kren shongshit.

Kumta ngi la ia leit wut nangta bad ngi la ia rung ba kawei ka Restauran kaba don tang bad ka Hotel kaba u Bah Khlur u la ong ia nga. Ngila ia shong ha kawei ka cabin ka ba don sha dien duh. Mar sin por nangta ngi la ia order tang da ka sha mar simpela bad tang da u chew shateng plate.

"Kaei iarap kaba ta dyolong ia phi, ba phi

kwah ban tip ia kine kiei kiei ki jingsniew bad ba phi da pynlut ia ka por nador ka pisa", ula kylli ia ka jingkylli kaba ngam sngew nang shuh ban jubab.

"Phi i Bah Khlur kum u briew u don kita ki Wants and Disire, kiba um hun lada ioh ka Jacket, dang kwah sa ia ka Sweater nador ka sweter dang kwah sa ka coat bad kumta ter ter nador ba la kamai Rs. 150/- shisngi dang kwah ban ioh sa Rs 160/- shi sngi, nador ba la ioh kyrdan Bachelor dang kwah ban ioh sa ia ka kyrdan Master bad Doctor kumta ter ter. Nga ruh nga long kumjuh nador ba nga la iohi ha Shil-long nga kwah ban iohi bad tip sa ha Guwahati haba nga ioh ka lad" Nga la jubab ia u.

"Nga mynjur ia kata ka jingong jong phi ba kum ki briew ngim jub hun tang ia kaei kaba ngi la ioh, hynrei ngi iai kwah sa ia kiwei kiba thymmai.

"Peit Iarap kitai ki dei ki kynthei kiba ngi la iakren shaphang jong ki, peit ki pynshat ia ki khmat shane shatai ban it costomer".

Nga la peit ia ki, nga shem ba ki long shisha kiba Tiptop ki laid ruh da ka style, kawei na ki ka phong da ka skirt kaba lam byrtem bad kaba poi tang ha neng ki khoh siew, na shadien pat la pynpait khnang, haduh ba la lah ban iohi iaki lhong ba lih kshoit, kshoit. I Phong sada ka blouse ba pink kaba la ruh haka dur jong u .V.

(V—shape) haduh ba la lah ban iohi ia ki 'nur rit ha ka shadem jong i, I don u shniuh ba la pynkdor na khmat, i tah sa da u lipstick rong saw kaba nang pynitynnad shuh shuh ia ka dur jong i ba ba lah ruh ban khring ia ki customer. I phong da ki juti lieh ba dang ithymmai bha ka nang pynbha briew shuh shuh da ka ba kyllain sa da u Maphlor ba stang ha u ryngdang jong i.

Kawei pat ka shu sem da ki jain sari ba long rong violet ka karta tharai hapdeng 18 bad 20 snem ei ei, ka dur ba saw snieh doh, ki bniat kiba ryntih bba shriak, ki niuhmat ruh ba la pynwan dur da i Ibro kum jub ka rymmiang shyntur ba la pynrben da u lipstick rong jyrngam. Ki khai-ia ba heh ba ki shkor jong ka lem bad kawei ba ka khmut jong ka ruh kaba la i biang bha Ka blouse ba tang ba sbiteng jong ka kpoh, ka pyn-paw ia ka kpoh ba iskuin jong ka.

"Iarap peit ngan ai signal iaki, bad sa peit sa tang shiphang kio sa wan shonglang hangne bad ngi, me ruh sa leh kum ba nga la batai, ialeh ban long Frank".

Mar kumta nga iohi ba u Bah Khlur u khap-brip khmat, bad tang shiphang hi ruh kita ki kynthei arngut ki la wan iaaid shata shaba ngi shong. Nga iohi ba u bab Khlur u phuh sam-rkhie ia ki, bad nga ruh nga la leh lem kum ma u

"Shong seh", u la tyrwa jaka ia ki, ki ruh khlem kylliang ktien ki shu shong 'beit, kawei

kaba sem sari ka leit shong ha syndah u bah
Khlur bad kata kawei pat ka wan shong hamar
syndah bad nga.

Tak Tak Tak ... nga la tied ia ka miej
bad u nongtrei u la wan ieng hakmat ka cabin
kaba ngi shong.

“Ada bottle No. 1 Mc Dowell’s” nga la
phah wan rah.

“Ine i dei i paralok jong nga iba wan napoh
Shillong”. La pynithuh ithaw u bah Khlur.

“Shake Hand” Nga la ai kti ia ki baroh
arngut.

“Haba kumta kumno ngan khot ia phi bad
kaei ka kyrteng jongphi”? Nga la kylli ia ita
iba don hamar syndah bad nga.

“Nga, nga kyrteng I Kavita Devta”

“Phi pat ? la kylli sa ia nga, katba i dang
slim la kata ka glass.

“Nga kyrteng u Francis N. Pongrup” Nga
la jubab thok ia i, da ka ba nga pelt ia la ki
khmat shaphang u bah Khlur. Khnang ba un
sngewthuh.

“Phi pat kumno phi kyrteng ?” nga la phal
shaphang jong kata kawei pat.

"Nga kyrteng i Bunsy Duggal Sexena"

"Mynta ka ianmiet phim iadon duty seh ?"
la kylli u Bah Kblur.

**"Ho, oiod kein ngi la ia kut bad uwei u
 briew ba un ap hangne, hynrei iwat u la thok,
 wat la katta ruh ngin ap haduh ka por 5.00 P.M.
 la ong ita iba riam sari.**

**"Kata baroh arngut na phi, phi la ia don
 Programme lypa mo ?" Nga la kylli.**

**Sarat ia ka Programme kaba tang shiteng
 kynta ei ei, yn pher aiu" La ong sa ita iba
 shong hamar syndah jong nga.**

**"Kata ka mut phim juh ia don duty kein
 baroh shimiet ?" Nga la kylli biang.**

**"Don kaba shimiet, don kaba tang arkynta
 don kaba tang 15 minit kat kum ka jingiakut bad
 ka dor". Ong ita iba sari.**

**"Haba kumta katno mo phi juh ia oh dor
 ha ka shimiet? " Nga la swar.**

**"Shimiet te ngi juh shim Rs. 500/- nador ka
 bam ka dih"**

"Shikynta pat ?".

"Shikynta Rs 100/- bad katto katne ka bam"

"Nga la iohi ba ka Kavita ka la sdang ban shongshit kiad bad ba ka la kren kham shongshit. U Bahklur u order biang shi half ka wis-ky bad ka doh sniang shiteng plate.

"Haba kumta phi ioh kamai beit manla ka sngi, ne don ki sngi ki bym ioh?" Nga la kylli.

"Ha ka shitaiew shi sngi eh ba ngin duh kamai, nador kata ngim juh leit bad uba pan dor, ka dor jong ngi ka long ka bym lah ban pan dor"

"Ha leh jia kumno kumno duna san shi-phew", nga la ong.

"Duna shityng ka rub ngin lah ban shah pynjot kai, lynda biang thik ka dor ba ngi oh.

"Kata te shibnai phi kamai la kat ki officer" Nga la ong ia ki.

"Kin long aiu ki officer ha kbmat jong ngi" Ong ka Kavita namar ka la kham shongshit bad ka da shaniah laka met ba nga.

Shipor nga la sngew salia, hynrei nga la sngap la ka sngap bad ngam shim pynpaw ei ei, nga la act lem khyndiat khyndiat la kum u Regular customer. Khnang ba kin nymsuba sniew ei ei. Shipbang nga iohi ki rung arngut ki Rangbah kiba heh tmain bad ba jrong bha, nga

iöhi ki leit shong ha ka cabin kaba ar, mat pyr-shah bad ka jaka ba u shong u manager.

Phi donkam ia ngi mynta ka miet?" La kylli ka Bunsy Duggal Sexena.

"Ia mynta ka miet te ngim lait phi. Pham kynraw ba ngi la ia kut bad uto u officer" ong ka Kavita katba ka tawah ia la ka kiat ka diang halor ka lbong kamon jong ka, haduh ba ka skirt kaba ka phong ka la kiew haduh lbong.

"Mynta ngi hap ban ia leit nob, namar ki-tai ki dei kiba ngi la ia kut lyra naduh myahyn-nin" Ong ka Bunsy Duggal Sexsena da kaba peit artad shaphang ba shong kita ki briew arngut.

Te lano phi lah ban ia kynduh bad ngi ? La kylli u Bah Khlur.

"Sa ap la shai ha ka por 4 30 P. M. hangne namar la shai ngim pat fix programme" La ong i Kavita kat ba i sdang ban ieng nangta.

"OK, See you tomoorow at 4 30 P. M. sharp in this same place La kren ka Bunty da kaba ktah ietit ia ka shadem u Bah Khlur.

Nga la peit shano kin leit, nga iöhi ba ki leit shong ha kata ka cabin bad kito ki briew arngut, shiphang nga iöhi ba uwei na ki u leit ia kren bad u manager bad u sei pisa. Kumta nga la sngewthuh ia ka kam jong ki.

"Tarap balei mem ia hap dur seh bad kito"
Ka dur te ka la biang palat, tang ba ngam kwah
ban shu hak dak katba ngam pat sngew ia hap
nia lane ioh da ka ba nga da i hun ka khmat"
Nga la shu thok ia u.

"Peit kitai kiwei ruh ki la ia wan, kato
kawei kaba phong patlun ka dei kaba sah
sha ki thain ba sah ma nga, ka la don ar ngut
ki khun. Kito kiwei te ngam ithuh tang ba nga
juh iohi ia ki barabor katba nga wan ban dih ha
kane ka Restaurant.

Nga la pynphai iaki khmat, nga iohi ba ki
wan laingut bad ki leit shong haka cabin kaba
hapteng. Shiphang nga iohi ba ki rung arngut
ki briew kiba sngaid bad ba deng tai, ka main
bahain, tang shu rung ki leit shong beit ha ka
cabin kaba don marsyndah bad ki, shiphang nga
iohi ba u nongtrei u leit rah shiteng bilor ka Ho-
ney Bee Brandy lem bad ka doh shiplate. Ha-
dien kumba arminit ei ei nga iohi, ba arngut na
kita ki thei samla ki leit iaiaid shajan jong ki bad
ki rung lang noh ha kata hi ka cabin bashong
ma ki. Sa kumba shipor ei ei nga iohi ba ki ia
kiew sha ka mala ka ba ar. Marwei nga la kum
pyrkhat ba ka business jong ki ka long shisha
kaba iaiaid haduh katta katta.

Nga la order biang sa mar shi peg bad nga
ong ia u Bah Khlur ba un nangap hangta shipor
Nga ieng bad nga iaiaid shaphang ba don kata
kawei ka thei samla.

“Hey” Nga la ong ia i bad nga da leh
ithuh ithaw bha.

“Hey” I la ong kylliang ia nga bad ka da
wiat samrkhie rymmuin.

“Long ban ia shongkai bad phi” Nga la
ong ia i.

“Balei ym long” I la ong bad i i da kynran
khyndiat ban pyllait jaka shong ianga.

“Phi wan tang marwei seh ?” Nga la kylli
kum u bymbna, katba nga sdang shong ha
kata ka seat.

“Em ngi ia wan lai ngut” I la jubab hok.

“Shano pat kita ki paralok jong phi .”

“Ki don shatei sha armala”.

“Balei pat haba phi ia wan lang phim ia leit
lang phi shu shong hi pynban tang marwei ?”

“Namar ki costomer ki wan tang arngut”.

“Kata phim ia ithuh kein bad ki ?”

“Balei ym ithuh, nga la shah hire ha ki
bun bun sien”.

“Te balei pat mynta kim hire ia phi ?”, Nga
la kylli bniah.

“Kata te ngam lah batai, phi dei ban sngew thuh hi ba ki kwah ban mad ia kiwei pat”

“Kia chaye sahep” wan kylli u nongtrei.

“Phin bam daei Kong ?” Nga kylli ia i.

“Tang da u chaw shi half”.

“Ek half pork chaw or ekcup cha” Nga la ong ia uta u khyannah nongtrei.

“Kata te phi ia ithuh bha kein bad kito ki-ba juh hire barabor ia phi”.

“Balei ym ithuh, ki dei ki officer jong ka ka office Sorkar”.

“Kata ki dei ki bym don khun don kti mo?”

“Wa ki khun jong ki, ki la heh la san myn-ta, uwei na ki ula don saw ngut ki khun bad uwei pat u la don arngut”.

“Phin ong ba ki la don khun, te balei pat ki dang leh ia kine ki kam haba ki la don la ka lok bad ki khun ?”

“Kane ka dei ka Enjoyment, bad ka long kum kaei kaei kaba ngi ioh mad teng teng”.

“Haba kumta phi don kam ia nga, ne phi shu wan ban bun ktien kai ia nga” I la ong ia

nga laba i iohi ba ngam ong ei ei ia i.

“Ha ka jingshisha nga da don kam eh, tangba nga ngeit ba phim lah ban leh iaka ba nga kwah”.

“Kaei kata, phi mut ban hire baroh shi-miet ?”

“Em Kong ngam mut kumta, wat nym sngew ei ei, nga kwah ba ngan ioh da kiba dang sotti bha, wat la ka dor ka rem ruh” Nga la shu thok ia i.

“Oh nangne ban kiba kum kita, da lei lei phin nym ioh, hangne bun kiba la don khun su-da”. Ka la iathuh ia ka jingshisha.

Nga la dem la ka khlieh shapoh bad nga da leh sngewsih bha, nga peit sha shiliang jong ka jaka ba ngi shong nga la iohi ia arngut ki briew ba ki ia shong marsyndah hi sbak, Ka kynthei ka phong da ka sweeter rong makhon, ka shu pin da ka shawl Naga. U Shynrang pat u phong da ka Jacket snieh ba long rong iong, Nga la iohi ba ki da ia rkhié pashait lem bad ki glass, ki ia bat ha ki kti jong ki. Nga la iohi ba kata ka kynthei ka da rah ia la ki lbong baroh ar tylli bad ka tabah ha ki lbong jong uta u briew, ka da kdup ia u de sbak, Shiphang nga la phai noh ngam sngew kwah peit slem, ha la marwei nga la pyrkhut aiu kan jia ia u khun bynriew ba la jyilei than ka iaia AWRIA khlem khein shuh la hangno hangno ruh. “Dei na kane ka

daw ba sa mih ka pang AID hangne ha ri India jong ngi. Balei ba ka Sorkar kam lah ban rat bad pynduh ia kum kine ki jingsniew". Nga la pynshongdor ha la marwei Liak nga kum phai biang ha ki, nga iohi ba ka jainpin kata ka briew ka la jan ban nym da shuh ia ka metbah jong ka jinglongbriew.

"Balei bah phi i leh sngewsih, ne phim sngew shait ka met?" La kylli ita i thei iba shong hangta ha syndah jong nga.

"Em Kong ngam sngew ei ei, tangba nga kum pyrkhath nangno ngan shem ia ka briew ka-ba dang sotti".

"Ia kata te bah pyrshang ban leit wad noh na ki iing ba shong ki thei dakaid kiba tad dor, ba ioh lehse lah ban don kiba dang shu wan poi".

"Kata ka iing ki thei dakaid, phi mut ba kin dang long seh kiba sotti wat la ki dang shu-poi, ha leh la wan rah ia ki na kiwei pat ki jaka Namar shawei kim ia id shuh ba ki briew ki la ithuh ba ka dei kaba la rim bha, te ki wan rah noh shane, tang ban ong ba ka dei kaba dang shu poi". Nga la ong ia i

"Ia kata ruh ka lah ban long bad don ruh kiba dang sotti shisha, namar ki bapli ki shu shah rah jubor ha ki ri ew sniew kiba kamai da kaba die briew."

“To kata nang shong bah, ngan leit noh shuwa, namar nga donkam kyrkieh” I la ong ia nga bad i da ieng na kaba shong.

Nga la iohi ba ka iaidd beitt beitt sha kawei ka cabin kaba don uwei u briew u ba heh tmaiñ samep. Nga ruh nga la ieng noh nangta bad nga la leit sha ka cabin kaba don u bah Khlur.

“Are Bah Khlur phi la sohkhrai mo ka shong marwei ?” Nga la kylli ia u.

“Sohkhrai te la sohkhrai hi, tangba leh aju hap shah shitom teng teng na ka bynta u paralok”.

“Khublei shibun bah Khlur” Nga la ong ia u bad nga la order sa mar shi peg ka Honey Bee Brandy.

“Bah Khlur phi la pynlut por katne na ka bynta jong nga, aju kein ngan siew kylliang ia phi”.

“Em Iarap, tang kane ka bam ka dih ruh ka la biang ia nga”

“Tang kawei bah Khlur nga kwah ba phin iarap ia nga ?”.

“Nga lah, tangba mynta, nga la dei ka por ba ngan leit don kam, te lada ka long kaba lah ngin sa ia pynbeit da ka por la shai ka sngi”, u la ong ia nga.

“Em Bah Khlur kam dei kaba slem, nga kwah tang ba phin shu leit pyni ia nga ia kata kaja ba shong ki thei dakaid”.

“Em ngam lah, phi dei u Police officer, phin sa kem ia nga”.

“Em Bah Khlur ngam dei u Police phi la bakla, balei ngan shu thok para Khasi, haba nga don bad phi hangne nga sngew kumba nga don shipara, nga iathub hok bah ba ngam dei u Police kumba phi pyrkhat”. Nga la pynshai ia u.

“La phi dei ne phim dei ka shong ha phi, ngam tieng ia kata para Khasi, ngan leit pyni iaphi, tang ba ngam lah ba ngan rung lang. Namar nga don katto katne ki kam kiba nga dei ban pyndep”.

“Khublei shibun Bah. tangba phi la iarap ia nga, wat nym tieng bah, ngam dei uta u Police officer ka daw ba nga kwah la long ba ngan tip kumno sha kiwei ki town ki long, la ki ia-syriem ne em bad hapoh Shillong Town”. Nga la pynshai ia u.

Te haba ngi la ia dep, ngi la ia ieng ban mih noh, nga la siew ia ka bill baroh, bad ngi la ia id beit beit sha ka jaka ba don taxi, Haba la poi haka jaka ba ngi dei ban hiar, nga la siew bai kali. Nga la bud beit ia u, ngi ia ia id ia ki lynti ba khyllain, khatduh ngi la ia poi ha ka ba don ar tylli ki lad, hangta u bah Khlur u la kdew ia ka lad ka ban leit shata sha ling da-kaid”. Iarap ia id beit nangne, tang poi hangtai haba don u dieng ElectRICT sa noh shaphang ka-

mon bad men sa iohi ia ka Phalor Nar bad ka iing ba i Kynjah. Kam long kum hangtei ha Sor Shillong ba ki ioh lad ban mih shabar da ka group, shong thad sngi kai, dih sikret bad wan pynpaw ni ia lade da lade, hynrei hangtai te men nym iohi kawei ruh, ki shong sha la ki kamra kamra, mem hap ban peit tang na ki dur (Photo) kiba ka nongpyniaid kan sa pyni ha me lada me kwah. Peit shaphang kadiang kan don ka lynti kaba khim bha, rung shata men sa ia kynduh bad ka Manager".

"Bah kam don jingma ei ei, kin nym leh ei ia nga ?" Nga la kylli bad nga da leh kumba nga tieng.

"Em kin nym leh ei ei ia me lada me nang ban ia deal bad lada me nang ban act bad lada men nym leh klumar ei ei hynrei lada me pyn-klumar ka jingma ka ap ia me, namar ki don nongtrei kiba da kaid suda bad men nym ei ei nangno ki mih".

"Ka bha eh ban leit kum ha kano ka por bah ?"

"Leit ha ka por 7.00 P. M. men sa shem shibun ki jingphylla ia ki ba me lah ban ioh-sigew da la ki jong ki shkor".

Kumta ngi la ia phaidien noh nangta bad la khlad noh la ka jong ka jong ka lynti. Nga la ia id beit sha kawei ka dukan" "Games and Threatre". Nangta nganda thied uwei u siuh-

moh artiffical bad nga la leit noh wut sha ka Hotel ba nga sah.

Tang mar shu poi ha la ka kamra nga la sei ia u fiuhmoh bad nga la pyrshang ban pyn-dait, nga peit ha ka iit ia la ka dur, nga shem ba nga la kylla dur Nga la kiew ha palong jingthiah bad nga la pyrkhath kumno ngan leh, nga la sngewtieng bad sngew jah burom ba ngan leit rung kum ha kata ka ing, nga la kyn-maw ia kata ka PHALOR NAR bad ia ki jing-ma kiba u Bah Khlur u la iathuh ia nga. Nga la pyrkhath ha la marwei aiu kan jia ia i Dashi-sha lada i don hangta, bad kumno ngan leh la-da i don hangta, bad kumno ngan leh lada ngan lap ia ka, khnang ngan ioh ban pylait ia ka, Kine ki jingpyrkhath artatien ki wan shop ha ki jingmut jingpyrkhath jong nga, hynrei khatduh nga la kut jingmut ba nga dei ban tur bad ban thom na ka bynta ka Ri bad ka Jaidbynriew. Nga la ap satang ia ka por ba nga dei ban leit, bad ki sur ba maian ki kren ha ki jingmut jingpyrkhath jong nga—“Aiu kan jia, aiu kan Aiu kan jia”

Yn dang bteng

PULE KA BYNTA KABA AR “KA PHA-LOR NAR” YNDA KA LA MIH

B. S. W. SOHKHLET

KI KOT DA U JUH U NONGTHOH ;—

- 1). “KA JINGIEIT BA IAI SHAH”**
- 2). “TANG NA MAR JONG PHI”**
- 3). “AIU KAN JIA”**

KI BAN SA MIH SHEN ;—

- 2). KA TNGA SHUKOR.**
- 2). KA PHALOR NAR.**

BY, B. S. W. SOHKHLET.